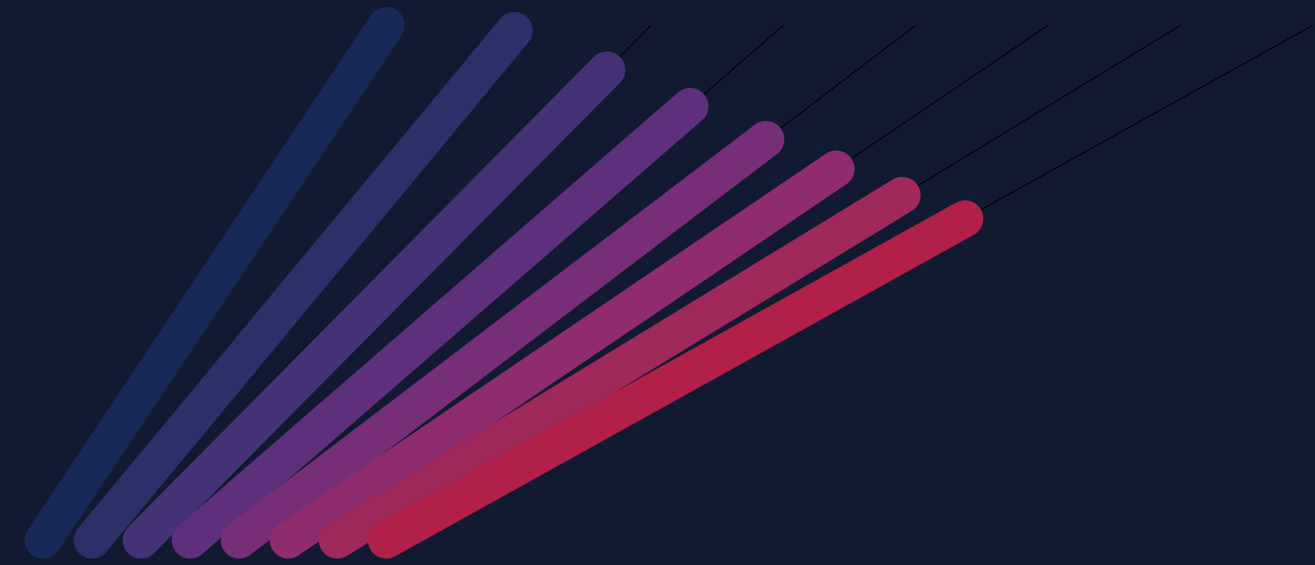




AX 디자인팩토리 부트캠프

청년도약 인재양성 부트캠프 · 온라인 과정

나온 것은 누구 것인가 — 저작권과 학습 데이터

2강 · 나온 것은 누구 것인가 — 저작권과 학습 데이터

과목	차시	길이
AI 활용 윤리와 가이드라인	2 / 4	26분

도입

오늘 정하는 것

이 편이 끝나면 한 문장에 답할 수 있어야 합니다.

Q AI가 내놓은 것을 내 것으로 낼 때 무엇을 확인해야 하는가

답을 못 하면 AI가 쓴 문장을 확인 없이 내 이름으로 내게 됩니다.

도입

이 편이 끝나면 보는 것

「내보내기 전 확인표」 - 내가 고친 부분 · AI 원문 그대로인 부분 · 남의 것이 들어 있나 · 어디에 어떻게 표기하나, 네 칸이 다 채워진 완성본 (재구성)

이 편 시연 설계(확인표 네 칸) - 집필자 구성 · 확인일 2026-09-06

나온 것의 세 질문

이론

7분

소재 없이 - 누가·무엇으로·어떻게

나온 것의 질문은 셋이다. 누가 만들었나 · 무엇으로 배웠 나 · 어떻게 밝히나

법이 아니라 결정·판결·안내서가 그렇게 말했다는 사실만 짚습니
다.

세 가지 실제 사례

- 1 그래픽노블 — 글은 등록, AI가 만든 그림은 등록 제외
- 2 AI를 단독 저작자로 적은 신청 — 법원까지 가서 거절 유지
- 3 국내 안내서 — 사람이 창작적으로 고친 부분만 등록 가능

이론 · 무엇으로 배웠나 · 어떻게 밝히나

남은 두 질문

무엇으로 배웠나

학습 데이터의 흔적

- 남의 저작물이 학습 데이터에 있으면
- 출력이 그것을 닮을 수 있다

어떻게 밝히나

경계를 남에게 보이게 적기

- 어디를 AI가 썼고
- 어디를 내가 고쳤는지

두 문서를 가른다

시연

13분

AI 그대로와 내가 고친 것을 나눈다

문장을 두 색으로 가른다 (재구성)

02 과목 자기소개서 최종본과 04-5 리포트 문단을 열어, 문장마다 AI 원문 그대로 / 내가 고침을 두 색으로 표시한다 - 판정 기준은 문서마다 다르다(경력은 사실 일치, 리포트는 숫자·근거 확인)

이 편 시연 설계(두 문서 대조) - 집필자 구성 · 확인일 2026-09-06

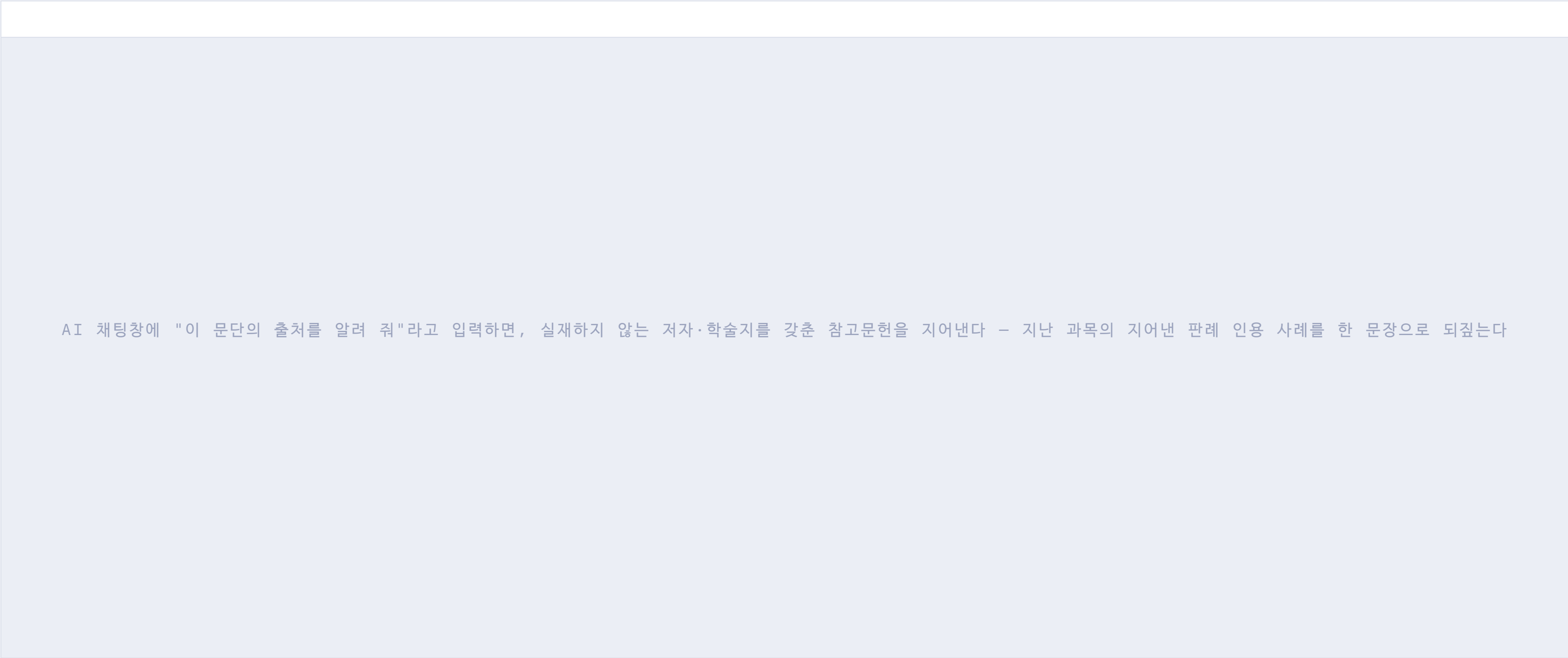
시연 · 확인표

첫 두 칸 채우기 (재구성)

문서	내가 고친 문장	AI 원문 그대로
자기소개서	3	2
04-5 리포트	2	2

이 편 시연 설계(문장 판정 합계) · 확인일 2026-09-06

“출처를 알려 줘”의 함정 (재구성)



이 편 시연 설계(가상 함정) · 확인일 2026-09-06

시연 · 남은 두 칸

남의 것 확인과 표기 (재구성)

확인 항목	결과
리포트에 옮긴 표·그림	전부 공공 자료 직접 집계 — 없음
문서 끝 표기	"AI 초안, 사람 수정" 한 줄 저장

이 편 시연 설계(확인표 나머지 두 칸) · 확인일 2026-09-06

내 손이 들어가야 내 것이다

정리

AI가 만든 것은 아무의 것도 아닐 수 있습니다. 내 것으로 내려면 내 손이 들어가야 합니다.

다음 차시

AI는 왜 편향되나 — 데이터가 사람을 닮는다

배웠는지 재는 질문 — 이 문서에서 여러분이 직접 고친 문장은 몇 개입니까?

